

WYMAGANIA EDUKACYJNE



Przedmiot: EDUKACJA WCZESNOSZKOLNA

Klasa / rok szkolny: IIIa, IIIb, IIIc, III d / 2021/2022

Wychowawca: Marzena Nowak, Krystyna Matyjasik, Paula Wszelaka, Anita Marlewska

Numer programu nauczania: SPCz/4/2020

Nazwa programu nauczania: „Uczymy się z Bratkiem. Program edukacji wczesnoszkolnej” (Operon)

Podręcznik: „Uczymy się z Bratkiem” (Wydawnictwo Operon, Katarzyna Sabbo, Agnieszka Mitoraj-Hebel, Katarzyna Sirak -Stopińska, Marta Jarząbek, Barbara Zachodny)

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Uczeń:

Korzysta z informacji:

- uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,
- rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,
- wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci, internetu, aplikacji komputerowych, tabletów,
- zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;

Analizuje i interpretuje teksty kultury:

- przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza swój zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,
- w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,
- dokonuje oceny postępowania bohaterów, interpretuje wybrane fakty i zagadnienia,
- czyta teksty i recytuje wiersze z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,

- ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;

Tworzy wypowiedzi:

- w formie ustnej i pisemnej: kilkuzdaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie, także przy użyciu komputera,
- dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,
- uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski;
- poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,
- dba o kulturę wypowiedzania się;
- poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym;
- stosuje formuły grzecznościowe,
- rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnice między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, a zdania w tekście,
- pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,
- przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu, także przy użyciu komputera;

Wypowiada się w małych formach teatralnych:

- uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,
- rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

Uczeń:

- klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie;
- dostrzega i kontynuuje regularności; liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;

- zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000;
- rozumie dziesiętny system pozycyjny;
- odczytuje i zapisuje za pomocą cyfr wybrane liczby do miliona (1500, 10 000, 600 000);
- ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie;
- porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$);
- dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych);
- sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;
- mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych);
- podaje z pamięci iloczyny;
- sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;
- mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20;
- rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę);
- rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);
- dostrzega problem matematyczny i stosuje własne strategie odpowiednie do warunków zadania;
- tworzy łamigłówki, rebusy matematyczne, układa zadania, wykorzystując działalność artystyczną, techniczną i konstrukcyjną oraz aplikacje komputerowe;
- wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty;
- zna wartość nabywczą pieniędzy;
- rozumie, czym jest dług;
- mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr;
- wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar;
- używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry);
- waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe i lżejsze;
- używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram;

- wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);
- odmierza płyny różnymi miarkami;
- używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
- odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni, 3 stopnie poniżej zera);
- odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;
- podaje i zapisuje daty;
- zna kolejność dni tygodnia i miesięcy;
- porządkuje chronologicznie daty;
- wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;
- odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12- i 24-godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami;
- posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta;
- wykonuje proste obliczenia zegarowe;
- rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (także położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej długości;
- oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);
- kreśli figury za pomocą aplikacji komputerowych;
- wyprowadza kierunki od siebie i innych osób;
- określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji; dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla);
- rysuje drugą połowę symetrycznej figury;
- zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej;
- rysuje figury w powiększeniu i w pomniejszeniu;
- wykorzystuje warcaby, gry planszowe i logiczne do tworzenia własnych strategii, rozwiązywania problemów, rozumienia zasad, kształcenia strategicznego i logicznego.

EDUKACJA SPOŁECZNA

Uczeń:

- odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;
- odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym;

- nie krzywdzi innych, pomaga słabszym i potrzebującym;
- zna podstawowe relacje między najbliższymi;
- podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę;
- rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;
- współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych;
- przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych;
- wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe);
- rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania;
- jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;
- jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.;
- wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;
- zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je;
- uczestniczy w szkolnych wydarzeniach, bierze czynny udział w wyborach do samorządu klasowego;
- zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty i tradycje;
- potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto);
- wie, w jakim regionie mieszka;
- uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność;
- wie, jakiej jest narodowości;
- wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie;
- zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne;
- orientuje się, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;
- wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka;
- wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi;

- wie, czym zajmuje się np. Kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;
- zna zagrożenia ze strony ludzi;
- potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie;
- zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

Uczeń:

- planuje, obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je, wiąże przyczynę ze skutkiem i czasem;
- prowadzi proste hodowle roślin, przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi;
- opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych;
- wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.;
- wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;
- nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego; odczytuje mapę;
- nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski;
- rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;
- wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku;
- wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;
- podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku;
- wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo);
- chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom;

Zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin:

- wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi, znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt, naczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np. węgla i gliny);
- nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt (np. serce, płuca, żołądek);
- zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się;
- rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza i lekarza dentysty;
- dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości);
- orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.;
- wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach; przedstawia charakterystykę wybranych zawodów i zajęć ludzi (nauczyciel, strażak, żołnierz, policjant, lekarz, ratownik, leśnik);
- posługuje się telefonami alarmowymi, formułuje komunikat wezwania o pomoc, posługuje się danymi osobowymi, adresem (w sytuacji zagrożenia zdrowia i życia);
- stosuje zasady bezpiecznego posługiwania się urządzeniami cyfrowymi i ich wpływu na utratę zdrowia człowieka;
- wie, że nowoczesna technologia ma pozytywne znaczenie w życiu człowieka, dostarcza wiedzy, ułatwia komunikację.

EDUKACJA PLASTYCZNA

Uczeń:

W zakresie percepcji sztuki:

- . określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym;
- uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz, korzysta z przekazów medialnych;
- stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);

W zakresie ekspresji przez sztukę:

- . ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,
- . podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),
- tworzy za pomocą aplikacji i programów komputerowych,
- realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);

W zakresie recepcji sztuki:

- rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka, jak architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową,
- . rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury;
- opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).

EDUKACJA TECHNICZNA

Uczeń:

Zna środowisko techniczne na tyle, że:

- . orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): mebli, samochodów, sprzętu gospodarstwa domowego,
- rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy);
- orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa),
- określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie);

Realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu;

- przedstawia pomysły rozwiązań technicznych;
- planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia;
- . rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej,
- posiada umiejętności: odmierzania potrzebnej ilości materiału, cięcia papieru, tektury itp., montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych korzystając z prostych instrukcji i schematów yunkowych, np. buduje latawce, makiety domów i mostów, dele samochodów, samolotów i statków, montażu obwodów e ktrycznych, szeregowych i równoległych (w miarę możliwości) z wk zystaniem gotowych zestawów;

Dbą o bezpieczeństwo własne i innych;

- . utrzymuje ład i porządek wokół siebie, w miejscu pracy;
- sprząta po sobie i pomaga innym w utrzymaniu porządku,
- właściwie używa narzędzi i urządzeń technicznych,
- wie, jak należy bezpiecznie poruszać się po drogach (w tym na rowerze) i korzystać ze środków komunikacji;
- wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

EDUKACJA INFORMATYCZNA

Uczeń:

- posługuje się komputerem w podstawowym zakresie;
- posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania;
- korzysta z opcji w programach;
- koduje informacje, tworzy proste schematy, powiela;
- programuje proste sytuacje i historyjki według własnego pomysłu, realizuje pomysły kolegów;
- tworzy sekwencje, steruje obiektem na ekranie komputera lub innego nośnika cyfrowego;

Wyszukuje informacje i korzysta z nich:

- przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np. stronę swojej szkoły);
- dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie,
- posługuje się komputerem przy wykonywaniu zadania,
- wykorzystuje możliwości technologii do komunikowania się, wymiany doświadczeń, pomysłów, informacji,
- odtwarza animacje i prezentacje multimedialne;

Tworzy teksty i rysunki:

- wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania,
- . przekształca tekst, tworzy proste opisy, zaproszenia, listy itp.
- . wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki lub tekstu: zaproszenia, ulotki, ogłoszenia, dyplomy, flagę, godło itp.;
- zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, internetu i multimediiów:
- wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwiera kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne;
- wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia,
- . ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu,
- stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, internetu i multimediiów.

EDUKACJA MUZYCZNA

Uczeń:

W zakresie odbioru muzyki:

- . zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:
- śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego
- wykonuje śpiewanki i rymowanki;
- śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym);
- śpiewa z pamięci hymn narodowy oraz pieśni o charakterze patriotycznym, odtwarza proste rytmy głosem, odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i kompaniamenty, realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz

uchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki maszeruje, biega, podskakuje);

- realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała), wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego;
- rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz),
- świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy:
- rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja);
- rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);

W zakresie tworzenia muzyki:

- wie, że muzykę można zapisać i odczytać,
- tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,
- improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad;
- wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

WYCHOWANIE FIZYCZNE

Uczeń:

W zakresie sprawności fizycznej:

- . realizuje marszobieg trwający co najmniej 15 minut,
- umie wykonać próbę siły mięśni brzucha oraz próbę gibkości dolnego odcinka kręgosłupa,
- potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne;
- w zakresie treningu zdrowotnego:
- przyjmuje pozycje wyjściowe i ustawienia do ćwiczeń oraz wykonuje przewrót w przód,

- skacze przez skakankę, wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad niskimi przeszkodami,
- wykonuje ćwiczenia równoważne bez przyboru, z przyborem i na przyrządzie;

W zakresie sportów całego życia i wypoczynku:

- . posługuje się piłką: rzuca, chwytą, kozłuje, odbija i prowadzi ją,
- . jeździ, np. na rowerze i wrotkach; przestrzega zasad poruszania się po drogach,
- bierze udział w zabawach, minigrach i grach terenowych, zawodach sportowych, respektując reguły i podporządkowując się decyzjom sędziego,
- wie, jak należy się zachować w sytuacjach zwycięstwa i radzi sobie z porażkami w miarę swoich możliwości;

W zakresie bezpieczeństwa i edukacji zdrowotnej:

- dba o higienę osobistą i czystość odzieży,
- wie, jakie znaczenie dla zdrowia ma właściwe odżywianie się oraz aktywność fizyczna,
- wie, że nie może samodzielnie zażywać lekarstw ani stosować środków chemicznych niezgodnie z przeznaczeniem,
- dba o prawidłową postawę, np. siedząc w ławce, przy stole,
- przestrzega zasad bezpiecznego zachowania się w trakcie zajęć ruchowych;
- posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem,
- potrafi wybrać bezpieczne miejsce do zabaw i gier ruchowych;
- wie, do kogo zwrócić się o pomoc.