

## WYMAGANIA EDUKACYJNE

**Przedmiot: historia**

**Klasy VI**

**rok szkolny 2021/2022**

**Nazwa i numer programu nauczania: Wczoraj i dziś.**

**Program nauczania historii w klasach IV–VIII szkoły podstawowej; SPCz/12/2021**

**Podręcznik: „Wczoraj i dziś”**

*nauczyciel : Jarosław Weber*

### **I WIEDZA**

- Narodziny Nowego Świata (odkrycia geograficzne, renesans, reformacja)
- Rzeczpospolita szlachecka
- Wojny XVII wieku
- Zmiany polityczne i ustrojowe w Europie XVIII wieku
- Powstanie Stanów Zjednoczonych Ameryki
- Upadek Rzeczypospolitej
- Rewolucja francuska i epoka napoleońska
- Legiony Polskie we Włoszech i Księstwo Warszawskie

### **II POSTAWY**

- rozbudzenie poczucia miłości do ojczyzny
- kształtowanie więzi z krajem ojczystym, świadomości obywatelskiej oraz postaw
- szacunku i odpowiedzialności za własne państwo
- kształtowanie zrozumienia dla takich wartości jak: prawda, dobro, sprawiedliwość,
- piękno oraz rozwijanie wrażliwości moralnej i estetycznej
- rozwijanie wyobraźni historycznej
- kształtowanie zdolności humanistycznych

**Ocenie podlegają:** sprawdziany, kartkówki, odpowiedź ustna, prace domowe, aktywność, prace dodatkowe np. prezentacje, referaty.

**Uczeń ma prawo poprawić** oceny ze sprawdzianów, kartkówek, odpowiedzi ustnej, na poprawę umawia się z nauczycielem.

### Wymagania na poszczególne oceny

Temat lekcji	Zagadnienia	Wymagania na poszczególne oceny				
		Ocena dopuszczająca Uczeń:	Ocena dostateczna Uczeń:	Ocena dobra Uczeń:	Ocena bardzo dobra Uczeń:	Ocena celująca Uczeń:
<b>Rozdział I. Narodziny nowożytnego świata</b>						
1. Wielkie odkrycia geograficzne	<ul style="list-style-type: none"> <li>– średniowieczne wyobrażenia o Ziemi</li> <li>– przyczyny wypraw żeglarskich na przełomie XV i XVI w.</li> <li>– najważniejsze wyprawy przełomu XV i XVI w. oraz ich dowódcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Indie, Amerykę</li> <li>– podaje przykłady towarów sprowadzanych z Indii (przyprawy, jedwab)</li> <li>– wymienia Krzysztofa Kolumba jako odkrywcę Ameryki</li> <li>– podaje rok odkrycia Ameryki (1492 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nowości w technice żeglarskiej, które umożliwiły dalekomorskie wyprawy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>karawela, kompas</i></li> <li>– podaje lata pierwszej wyprawy dookoła Ziemi (1519–1522 r.) i określa, w którym wieku doszło do tego wydarzenia</li> <li>– wskazuje Ferdynanda Magellana jako dowódcę wyprawy dookoła świata i przedstawia jej znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje przyczyny wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje na mapie trasy najważniejszych wypraw przełomu XV i XVI w. oraz wymienia ich dowódców (Krzysztof Kolumb, Ferdynand Magellan, Vasco da Gama, Bartłomiej Diaz)</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>tubylec</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego ludność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny poszukiwania morskiej drogi do Indii</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty wypraw Bartłomieja Diaza i Vasco da Gamy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>astrolabium</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Krzysztof Kolumb i Ferdynand Magellan skierowali swoje wyprawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– tłumaczy pochodzenie nazwy Ameryka</li> <li>– wskazuje związek między wynalazkami z dziedziny żeglugi a podejmowaniem dalekich wypraw morskich</li> </ul>

				tubylczą Ameryki nazwano Indianami	drogą na zachód	
2. Skutki odkryć geograficznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>– cywilizacje prekolumbijskie i ich dokonania</li> <li>– podbój Ameryki przez Hiszpanów i Portugalczyków oraz jego następstwa</li> <li>– zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia nazwy rdzennych ludów Ameryki (Majowie, Aztekowie i Inkowie)</li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: <i>Stary Świat, Nowy Świat</i></li> <li>– podaje przykłady towarów, które przewożono między Ameryką a Europą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>cywilizacje prekolumbijskie</i></li> <li>– wskazuje na mapie tereny zamieszkałe przez Majów, Azteków i Inków</li> <li>– wymienia dokonania rdzennych ludów Ameryki</li> <li>– przedstawia po jednym pozytywnym i negatywnym skutku wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– wskazuje odkrycie Ameryki jako początek epoki nowożytnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, niewolnik, plantacja</i></li> <li>– przedstawia politykę Hiszpanów i Portugalczyków w Nowym Świecie</li> <li>– tłumaczy przyczyny przewagi Europejczyków nad tubylczą ludnością Ameryki</li> <li>– opowiada o sytuacji niewolników na plantacjach w Ameryce</li> <li>– wyjaśnia, w jaki sposób w Ameryce pojawiła się ludność afrykańska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia pozytywne i negatywne skutki wielkich odkryć geograficznych</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konkwistador</i></li> <li>– opisuje działalność konkwistadorów i wymienia najbardziej znanych konkwistadorów (Hernán Cortez, Francisco Pizarro)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny skolonizowane przez Hiszpanów i Portugalczyków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia zmiany w życiu ludzi w wyniku odkryć geograficznych</li> <li>– wymienia na podstawie mapy nazwy współczesnych państw położonych na obszarach dawniej zamieszkiwanych przez cywilizacje prekolumbijskie</li> </ul>
3. Renesans – narodziny nowej epoki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– renesans – cechy charakterystyczne epoki</li> <li>– humaniści i ich poglądy</li> <li>– ideał człowieka w dobie renesansu</li> <li>– wynalezienie druku i jego znaczenie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– zaznacza na osi czasu epokę renesansu</li> <li>– wymienia Jana Gutenberga jako wynalazcę druku</li> <li>– wskazuje Leonarda da Vinci jako człowieka renesansu i określa dwie–trzy dziedziny jego zainteresowań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>renesans</i>,</li> <li>– podaje czas trwania epoki renesansu</li> <li>– przedstawia ideał człowieka w epoce odrodzenia i wyjaśnia termin: <i>człowiek renesansu</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>antyk, humanizm</i></li> <li>– charakteryzuje epokę renesansu</li> <li>– wyjaśnia nazwę nowej epoki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia wpływ wynalezienia druku na rozprzestrzenianie się idei renesansu</li> <li>– przedstawia poglądy humanistów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Erazma z Rotterdamu jako wybitnego humanistę i przedstawia jego poglądy</li> <li>– porównuje pracę kopisty z pracą w średniowiecznej drukarni</li> </ul>

			– opisuje dokonania Leonarda da Vinci i uzasadnia słusność twierdzenia, że był on człowiekiem renesansu			
4. Kultura renesansu w Europie	– renesansowa radość życia – architektura renesansu – wybitni twórcy odrodzenia i ich dzieła	– wskazuje Włochy jako kolebkę renesansu, – wymienia Leonarda da Vinci i Michała Anioła jako wybitnych twórców włoskiego odrodzenia	– wyjaśnia, w czym przejawiała się renesansowa radość życia – poprawnie posługuje się terminem: <i>mecenat</i> – wymienia wybitnych twórców epoki odrodzenia i podaje przykłady ich dzieł	– charakteryzuje sztukę renesansową, wskazując główne motywy podejmowane przez twórców, – poprawnie posługuje się terminem: <i>fresk</i> , podaje przykład dzieła wykonanego tą techniką	– poprawnie posługuje się terminami: <i>attyka</i> , <i>arkada</i> , <i>kopuła</i> do opisu budowli renesansowych	– poprawnie posługuje się terminem: <i>perspektywa</i> – podaje przykłady dzieł, w których zastosowano perspektywę
5. Reformacja – czas wielkich zmian	– kryzys Kościoła katolickiego – Marcin Luter i jego poglądy – reformacja i jej następstwa	– wskazuje wystąpienie Marcina Lutra jako początek reformacji – poprawnie posługuje się terminem: <i>odpust</i> – wymienia wyznania protestanckie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>reformacja</i> , <i>protestanci</i> – określa początek reformacji (1517 r.) i zaznacza tę datę na osi czasu – wskazuje sprzedaż odpustów jako jedną z przyczyn reformacji – charakteryzuje wyznania protestanckie i podaje ich założycieli	– poprawnie posługuje się terminami: <i>pastor</i> , <i>celibat</i> , <i>zbór</i> – wskazuje objawy kryzysu w Kościele katolickim jako przyczynę reformacji – opisuje okoliczności powstania anglikanizmu – przedstawia skutki reformacji	– charakteryzuje poglądy Marcina Lutra – opisuje postanowienia pokoju w Augsburgu (1555 r.) i wyjaśnia zasadę <i>czyj kraj, tego religia</i> – przedstawia na mapie podział religijny Europy	– charakteryzuje poglądy głoszone przez Jana Kalwina – wskazuje zmiany wprowadzone w liturgii protestanckiej
6. Kонтрреформаcja	– postanowienia soboru trydenckiego – działalność jezuitów – wojna trzydziestoletnia i jej następstwa	– poprawnie posługuje się terminem: <i>sobór</i> – przy pomocy nauczyciela przedstawia przyczyny zwołania	– poprawnie posługuje się terminami: <i>kontрреформаcja</i> , <i>seminarium duchowne</i> – przedstawia zadania seminariów duchownych w dobie	– przedstawia postanowienia soboru trydenckiego – poprawnie posługuje się terminami: <i>heretyk</i> , <i>inkwizycja</i> , <i>indeks</i>	– charakteryzuje działalność zakonu jezuitów – przedstawia zasady obowiązujące jezuitów	– przedstawia przyczyny wybuchu wojny trzydziestoletniej – podaje datę podpisania pokoju westfalskiego (1648)

		soboru w Trydencie – wskazuje zakon jezuitów jako instytucję powołaną do walki z reformacją – oblicza, jak długo obradował sobór trydencki i zaznacza to na osi czasu (daty powinny być podane przez nauczyciela)	kontreformacji – wyjaśnia cel założenia zakonu jezuitów – wymienia Ignacego Loyolę jako założyciela zakonu jezuitów	<i>ksiąg zakazanych</i> – wyjaśnia cel utworzenia inkwizycji i indeksu ksiąg zakazanych		r.) i jego najważniejsze postanowienia
<b>Rozdział II. W Rzeczypospolitej szlacheckiej</b>						
1. Demokracja szlachecka	– szlachta i jej zajęcia – prawa i obowiązki szlachty – sejm walny i sejmiki ziemskie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>szlachta, herb, szabla</i> – przedstawia prawa szlachty odziedziczone po rycerskich przodkach – wymienia zajęcia szlachty – wskazuje na ilustracji postać szlachcica	– poprawnie posługuje się terminami: <i>demokracja szlachecka, przywilej, magnateria, szlachta średnia, szlachta zagrodowa, gołota</i> – wymienia izby sejmku walnego – przedstawia zróżnicowanie stanu szlacheckiego – wyjaśnia funkcjonowanie zasady <i>liberum veto</i>	– przedstawia prawa i obowiązki szlachty, – poprawnie posługuje się terminem: <i>pospolite ruszenie</i> – wskazuje wpływ przywilejów szlacheckich na pozycję tego stanu – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji <i>Nihil novi</i> (1505 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – przedstawia prawa otrzymane przez szlachtę na mocy konstytucji <i>Nihil novi</i>	– poprawnie posługuje się terminami: <i>sejm walny, sejmiki ziemskie</i> – przedstawia decyzje podejmowane na sejmie walnym – charakteryzuje rolę sejmików ziemskich i zakres ich uprawnień – przedstawia skład izb sejmku walnego	– wyjaśnia, w jaki sposób doszło do ukształtowania się demokracji szlacheckiej – porównuje parlamentaryzm Rzeczypospolitej XVI–XVII w. z parlamentaryzmem współczesnej Polski – wyjaśnia, kto sprawował władzę w Rzeczypospolitej
2. W folwarku	– folwark szlachecki – gospodarcza	– poprawnie posługuje się	– poprawnie posługuje się terminami: <i>splaw</i>	– wymienia najważniejsze	– wyjaśnia znaczenie	– wyjaśnia wpływ ustaw

szlacheckim	działalność szlachty – spław wiślany – statuty piotrkowskie	terminami: <i>folwark</i> , <i>dwór</i> – na podstawie ilustracji z podręcznika wymienia elementy wchodzące w skład folwarku szlacheckiego – opisuje zajęcia chłopów i mieszczan	<i>wiślany</i> , <i>szkuta</i> , <i>spichlerz</i> , <i>pańszczyzna</i> – przedstawia gospodarczą działalność szlachty – wskazuje na mapie Pomorze Gdańskie i najważniejsze porty położone nad Wisłą – wymienia towary wywożone z Polski i sprowadzane do kraju	zabudowania folwarku i wskazuje ich funkcje – wyjaśnia przyczyny i sposoby powiększania się majątków szlacheckich – tłumaczy, dlaczego szlachta uchwaliła ustawy antychłopskie i antymieszczańskie	odzyskania przez Polskę Pomorza Gdańskiego dla rozwoju gospodarki – wymienia najważniejsze ustawy wymierzone przeciw chłopom i mieszczanom – wyjaśnia następstwa ożywienia gospodarczego	antychłopskich i antymieszczańskich na położenie tych grup społecznych i rozwój polskiej gospodarki
3. W czasach ostatnich Jagiellonów	– ostatni Jagiellonowie na tronie Polski – wojna z zakonem krzyżackim 1519– 1521 – hołd pruski i jego postanowienia – polityka wschodnia ostatnich Jagiellonów	– wymienia ostatnich władców z dynastii Jagiellonów: Zygmunta I Starego i Zygmunta Augusta – podaje i zaznacza na osi czasu datę hołdu pruskiego (1525 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Hołd pruski</i> postaci Zygmunta Starego i Albrechta Hohenzollerna	– wskazuje na mapie Prusy Książęce, Prusy Królewskie, Inflanty – opisuje zależność Prus Książęcych od Polski – wyjaśnia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty	– przedstawia przyczyny wojny Polski z zakonem krzyżackim (1519– 1521 r.) – wymienia państwa walczące o Inflanty i wskazuje sporne terytorium na mapie – wyjaśnia skutki rywalizacji Polski, Szwecji, Moskwy i Danii o Inflanty	– poprawnie posługuje się terminem: <i>hołd lenny</i> – przedstawia postanowienia hołdu pruskiego (1525 r.) i jego skutki	– opisuje korzyści i zagrożenia wynikające z postanowień hołdu pruskiego – charakteryzuje politykę wschodnią ostatnich Jagiellonów i jej następstwa
4. Odrodzenie na ziemiach polskich	– idee renesansowe w Polsce – literatura polskiego renesansu i jej twórcy – renesansowy Wawel Jagiellonów – odkrycie Mikołaja Kopernika	– wymienia Mikołaja Kopernika jako twórcę teorii heliocentrycznej – wskazuje Wawel jako przykład budowli renesansowej w Polsce	– wymienia Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego jako twórców literatury renesansowej w Polsce – wyjaśnia przyczyny twórczości literackiej w języku polskim – charakteryzuje odkrycie Mikołaja	– poprawnie posługuje się terminami: <i>arras</i> , <i>krużganki</i> , <i>mecenas</i> – charakteryzuje krótko twórczość Mikołaja Reja i Jana Kochanowskiego – opisuje Wawel jako	– poprawnie posługuje się terminami: <i>teoria geocentryczna</i> , <i>teoria heliocentryczna</i> – wyjaśnia przyczyny rozwoju kultury	– wyjaśnia, dlaczego XVI stulecie nazwano złotym wiekiem w historii Polski – opisuje wybraną budowlę renesansową w swoim regionie

		– poprawnie posługuje się terminem: <i>włoszczyzna</i> i wskazuje jego pochodzenie	Kopernika i pokazuje różnice między teorią polskiego astronoma a dotychczas obowiązującą koncepcją budowy wszechświata	przykład architektury renesansu w Polsce – uzasadnia tezę, że Mikołaj Kopernik był człowiekiem renesansu – przywołuje Galileusza jako zwolennika teorii Kopernika	renesansowej w Polsce – przedstawia zasługi ostatnich Jagiellonów dla rozwoju renesansu – przedstawia poglądy Andrzeja Frycza Modrzewskiego jako pisarza politycznego doby renesansu	
5. Rzeczpospolita Obojga Narodów	– geneza unii lubelskiej – postanowienia unii lubelskiej – struktura narodowa i wyznaniowa I Rzeczypospolitej	– wskazuje na mapie Lublin i Rzeczpospolitą Obojga Narodów – wskazuje na obrazie Jana Matejki <i>Unia lubelska</i> postać Zygmunta II Augusta jako autora i pomysłodawcę unii – podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania unii lubelskiej (1569 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia	– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna</i> , <i>unia realna</i> – wyjaśnia nazwę Rzeczpospolita Obojga Narodów – wskazuje na mapie Królestwo Polskie i Wielkie Księstwo Litewskie	– przedstawia postanowienia unii lubelskiej – charakteryzuje strukturę narodową i wyznaniową I Rzeczypospolitej – analizuje wygląd herbu I Rzeczypospolitej i porównuje go z herbem Królestwa Polskiego	– opisuje skutki utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów – wyjaśnia korzyści płynące z wielokulturowości – wskazuje na mapie Wołyń, Podole i Ukrainę	– wymienia korzyści i zagrożenia wynikające z utworzenia Rzeczypospolitej Obojga Narodów
6. „Państwo bez stosów”	– Rzeczpospolita państwem wielowyznaniowym – <i>Akt konfederacji warszawskiej</i> – reformacja w Polsce	– wskazuje wielowyznaniowość I Rzeczypospolitej – poprawnie posługuje się terminem: <i>tolerancja</i> – zauważa potrzebę poszanowania odmienności religijnej i kulturowej	– wymienia wyznania zamieszkujące Rzeczpospolitą Obojga Narodów – wskazuje cel podpisania konfederacji warszawskiej – podaje i zaznacza na osi czasu datę podpisania konfederacji warszawskiej (1573 r.), określa wiek, w którym	– przedstawia postanowienia konfederacji warszawskiej – poprawnie posługuje się terminem: <i>innowierca</i> – nazywa świątynie różnych wyznań – wskazuje na mapie Raków i	– poprawnie posługuje się terminami: <i>katolicyzm</i> , <i>judaizm</i> , <i>luteranizm</i> , <i>prawosławie</i> – charakteryzuje strukturę wyznaniową I Rzeczypospolitej – wyjaśnia, kim byli arianie i	– nazywa i wskazuje na mapie ziemie zamieszkałe przez przedstawicieli poszczególnych wyznań – wyjaśnia związek między narodowością a wyznawaną religią wśród mieszkańców

			doszło do tego wydarzenia – wyjaśnia, co oznacza, że Polska była nazywana „państwem bez stosów”	Pińczów jako ważne ośrodki reformacji w Polsce – omawia wkład innych wyznań w rozwój szkolnictwa I Rzeczypospolitej	przedstawia zasady ich religii – tłumaczy przyczyny niechęci szlachty polskiej wobec arian	I Rzeczypospolitej
7. Pierwsza wolna elekcja	– przyczyny elekcyjności tronu polskiego – przebieg pierwszej wolnej elekcji – <i>Artykuły henrykowskie i pacta conventa</i> – następstwa wolnych elekcji	– poprawnie posługuje się terminem: <i>elekcja</i> – krótko opisuje, dlaczego polskich władców zaczęto wybierać drogą wolnej elekcji – wskazuje Henryka Walezycę jako pierwszego króla elekcyjnego	– poprawnie posługuje się terminami: <i>wolna elekcja, bezkrólewie</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszej wolnej elekcji – opisuje przebieg pierwszego bezkrólewia i wyjaśnia, kim był interrex	– przedstawia zasady wyboru monarchy – na podstawie obrazu Canaletta opisuje miejsce i przebieg wolnej elekcji – wyjaśnia skutki wolnych elekcji	– wymienia warunki, które musieli spełnić królowie elekcyjni – poprawnie posługuje się terminami: <i>Artykuły henrykowskie, pacta conventa</i>	– wyjaśnia wpływ <i>Artykułów henrykowskich i pacta conventa</i> na pozycję monarchy w Rzeczypospolitej
<b>Rozdział III. W obronie granic Rzeczypospolitej</b>						
1. Wojny z Rosją	– wojny Stefana Batorego o Inflanty – dymitriada i polska interwencja w Rosji – pokój w Polanowie	– wskazuje na mapie Inflanty i Carstwo Rosyjskie – wymienia Stefana Batorego jako kolejnego po Henryku Walezycy władcę Polski – poprawnie posługuje się terminem: <i>hetman</i>	– opisuje, w jakim celu została utworzona piechota wybraniecka – przedstawia, jak zakończyły się wojny o Inflanty prowadzone przez Stefana Batorego – podaje i zaznacza na osi czasu datę bitwy pod Kłuszynem (1610 r.), określa wiek, w którym doszło do tego wydarzenia – opowiada o znaczeniu bitwy pod Kłuszynem – przywołuje Stanisława Żółkiewskiego jako dowódcę bitwy pod Kłuszynem – wskazuje na mapie Moskwę i Kłuszyn	– przedstawia przyczyny najazdu Iwana Groźnego na Inflanty – poprawnie posługuje się terminami: <i>piechota wybraniecka, dymitriada, Kreml, bojar</i> – opisuje następstwa dymitriady – wskazuje na mapie tereny przyłączone przez Polskę w wyniku interwencji w Rosji (po pokoju w Polanowie i Jamie Zapolskim)	– opisuje przyczyny poparcia Dymitra Samozwańca przez magnatów i duchowieństwo – wskazuje przyczyny obalenia Dymitra Samozwańca – wyjaśnia cel polskiej interwencji w Rosji – podaje datę podpisania pokoju w Polanowie (1634 r.)	– ocenia politykę Zygmunta III wobec Rosji – przedstawia postanowienia pokoju w Polanowie



2. Początek wojen ze Szwecją	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Wazowie na tronie Polski</li> <li>– przyczyny wojen ze Szwecją</li> <li>– wojna o Inflanty</li> <li>– walka o ujście Wisły</li> <li>– skutki wojen polsko-szwedzkich w I poł. XVII w.</li> <li>– Warszawa stolicą Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia elementy uzbrojenia husarza i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– wskazuje na mapie Szwecję, Inflanty i Wisłę</li> <li>– wymienia stolice Polski (Gniezno, Kraków, Warszawa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Kircholm i Pomorze Gdańskie</li> <li>– podaje datę bitwy pod Kircholmem (1605 r.) i nazwisko dowódcy polskich wojsk (Jan Karol Chodkiewicz)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego przeniesiono stolicę z Krakowa do Warszawy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje przyczyny wojen polsko-szwedzkich w XVII w.</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>clo</i></li> <li>– opowiada przebieg wojny o Inflanty</li> <li>– wskazuje na mapie Oliwę</li> <li>– podaje datę bitwy pod Oliwą (1627 r.) i wyjaśnia znaczenie tego starcia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Zygmunt III Waza utracił tron Szwecji</li> <li>– przedstawia przyczyny zablokowania ujścia Wisły przez Szwedów</li> <li>– tłumaczy, dlaczego Polska często nie wykorzystywała swoich sukcesów militarnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postanowienia i podaje daty podpisania rozejmu w Starym Targu (1629 r.) i Sztumskiej Wsi (1635 r.)</li> </ul>
3. Powstanie Chmielnickiego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja Kozaków zaporoskich</li> <li>– powstanie Kozaków na Ukrainie</li> <li>– ugoda w Perejasławiu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Bohdana Chmielnickiego jako przywódcę powstania Kozaków na Ukrainie</li> <li>– wymienia elementy uzbrojenia Kozaków i pokazuje je na ilustracji</li> <li>– rozpoznaje na ilustracji Kozaka wśród przedstawicieli innych grup społecznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Zaporoże</i></li> <li>– wskazuje na mapie Ukrainę, Zaporoże i Dzikie Pola</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu powstania kozackiego (1648 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, kim byli Kozacy rejestrowi</li> <li>– przedstawia zajęcia i sytuację Kozaków</li> <li>– wskazuje na mapie najważniejsze bitwy powstania (Żółte Wody, Korsuń, Beresteczko)</li> <li>– uzasadnia tezę, że powstanie Chmielnickiego było wojną domową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu powstania na Ukrainie</li> <li>– omawia główne etapy powstania</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego powstanie Chmielnickiego przerodziło się w wojnę polsko-rosyjską</li> <li>– wskazuje na mapie Perejasław</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę ugody w Perejasławiu (1654 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki powstania Chmielnickiego</li> <li>– wskazuje rozejm w Andruszowie jako moment zakończenia powstania i wojny polsko-rosyjskiej (1667 r.)</li> <li>– ocenia politykę szlachty wobec Kozaków</li> </ul>
4. Potop szwedzki	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej ze Szwecją</li> <li>– najazd Szwedów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>potop szwedzki</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postaci Stefana Czarnieckiego i Augustyna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>wojna podjazdowa</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia przyczyny wojen polsko-szwedzkich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia skutki potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje zagrożenie płynące</li> </ul>

	<p>na Polskę w latach 1655– 1660</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– postawa społeczeństwa polskiego wobec najeźdźcy</li> <li>– skutki potopu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stefana Czarnieckiego jako bohatera walk ze Szwedami</li> <li>– wymienia obronę Jasnej Góry jako przełomowy moment potopu szwedzkiego</li> <li>– wskazuje na mapie Częstochowę i Inflanty</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego najazd Szwedów nazwano potopem</li> <li>– przedstawia na ilustracji uzbrojenie piechoty szwedzkiej</li> </ul>	<p>Kordeckiego</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzasadnia znaczenie bohaterskiej obrony Częstochowy dla prowadzenia dalszej walki z najeźdźcą</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty potopu szwedzkiego (1655– 1660 r.) oraz pokoju w Oliwie (1660 r.)</li> <li>– charakteryzuje postępowanie Szwedów wobec ludności polskiej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny prowadzenia wojny podjazdowej przez Polskę</li> <li>– wskazuje na mapie Lwów i Prusy Książęce</li> <li>– przedstawia zobowiązania Jana Kazimierza złożone podczas ślubów lwowskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny początkowych niepowodzeń Rzeczypospolitej w czasie potopu szwedzkiego</li> <li>– wymienia postanowienia pokoju w Oliwie</li> </ul>	<p>dla Rzeczypospolitej z powodu utraty lenna pruskiego</p>
<p>5. Wojny z Turcją</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– imperium osmańskie</li> <li>– przyczyny wojen Rzeczypospolitej z Turcją w XVII w.</li> <li>– wojna o Mołdawię</li> <li>– najazd Turków na Polskę w II poł. XVIII w. i jego skutki</li> <li>– odsiecz wiedeńska Jana III Sobieskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>sultan</i>, <i>husarz</i>, <i>janczar</i></li> <li>– podaje przyczyny wyprawy Jana III Sobieskiego pod Wiedeń</li> <li>– wskazuje na mapie Wiedeń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>islam</i>, <i>wezyr</i></li> <li>– charakteryzuje postaci Jana III Sobieskiego i Kara Mustafy</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty bitwy pod Chocimiem (1673 r.) oraz odsieczy wiedeńskiej (1683 r.)</li> <li>– wymienia skutki wojen z Turcją</li> <li>– wskazuje na mapie Podole, Chocim i Kamieniec Podolski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>haracz</i>, <i>ekspansja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty najazdu tureckiego i oblężenia Kamieńca Podolskiego (1672 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie tereny, na których toczyła się wojna (Podole) oraz miejsca najważniejszych wydarzeń (Cecora Kamieniec Podolski, Chocim)</li> <li>– wymienia przyczyny początkowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przyczyny wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> <li>– przedstawia walkę Rzeczypospolitej o Mołdawię</li> <li>– wymienia hetmanów Stanisława Żółkiewskiego i Jana Karola Chodkiewicza oraz bitwy z Turcją, w których dowodzili (Cecora 1620 r., obrona Chocimia 1621 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje postanowienia traktatu w Buczaczu</li> <li>– przedstawia następstwa wojen polsko-tureckich w XVII w.</li> </ul>

				niepowodzeń wojsk polskich w walce z Turkami w II poł. XVII w.		
6. Kryzys Rzeczypospolitej	<ul style="list-style-type: none"> <li>– skutki wojen prowadzonych przez Rzeczpospolitą w XVII w.</li> <li>– sytuacja polityczno-gospodarcza kraju na przełomie XVII i XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje XVII stulecie jako czas wielu konfliktów wojennych prowadzonych przez Rzeczpospolitą</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi Rzeczpospolita prowadziła wojny w XVII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia skutki wojen toczonych przez Rzeczpospolitą w XVII w., w tym m.in. wyniszczenie kraju i straty terytorialne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>liberum veto</i></li> <li>– wskazuje na mapie tereny utracone przez Rzeczpospolitą (Inflanty, Podole, Prusy Książęce, część Ukrainy)</li> <li>– wymienia przyczyny uzależnienia Polski od obcych państw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje funkcjonowanie aparatu władzy na przełomie XVII i XVIII w., zwracając uwagę na słabość władzy królewskiej, zrywanie sejmów i wzrost znaczenia magnaterii</li> <li>– wskazuje objawy kryzysu państwa</li> <li>– podaje przyczyny i objawy kryzysu gospodarczego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny rokoszu Lubomirskiego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego w Rzeczypospolitej coraz większą rolę zaczynali odgrywać magnaci</li> <li>– wskazuje postać Władysława Sicińskiego, który w 1652 r. doprowadził do pierwszego w historii zerwania sejmu</li> </ul>
7. Barok i sarmatyzm	<ul style="list-style-type: none"> <li>– barok – epoka kontrastów</li> <li>– cechy charakterystyczne stylu barokowego</li> <li>– architektura i sztuka barokowa</li> <li>– Sarmaci i ich obyczaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opowiada o sposobach spędzania czasu wolnego przez szlachtę na przełomie XVII i XVIII w.</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne cechy szlachty polskiej tego okresu</li> <li>– wymienia najwybitniejsze dzieła sztuki barokowej w Polsce i Europie (np. Wersal, pałac w Wilanowie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>barok</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę baroku</li> <li>– wymienia dwie–trzy cechy charakterystyczne architektury barokowej</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu barokowym</li> <li>– wyjaśnia, czym były kalwarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje malarstwo i rzeźbę epoki baroku</li> <li>– charakteryzuje ideologię sarmatyzmu</li> <li>– wyjaśnia pochodzenie terminu <i>sarmatyzm</i></li> <li>– wyjaśnia znaczenie określenia „złota wolność szlachecka”</li> <li>– opisuje strój sarmacki na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>putto</i>, <i>ornament</i></li> <li>– wyjaśnia genezę epoki baroku</li> <li>– wskazuje wpływ rosnącej pobożności na architekturę i sztukę epoki</li> <li>– wskazuje następstwa bezkrytycznego stosunku szlachty do ustroju państwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, na czym polega związek kultury barokowej z ruchem kontrreformacyjnym</li> <li>– charakteryzuje barok jako epokę kontrastów</li> </ul>

				podstawie ilustracji		
--	--	--	--	----------------------	--	--

#### Rozdział IV. Od absolutyzmu do republiki

1. Monarchia absolutna we Francji	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Edykt nantejski i jego skutki</li> <li>– umacnianie władzy monarchy we Francji</li> <li>– rządy absolutne Ludwika XIV</li> <li>– Francja potęgą militarną i gospodarczą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– krótko opisuje zakres władzy króla w monarchii absolutnej</li> <li>– przywołuje postać Ludwika XIV jako władcy absolutnego</li> <li>– wskazuje na mapie Francję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia absolutna</i></li> <li>– wymienia uprawnienia monarchy absolutnego</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Ludwika XIV określano mianem Króla Słońce</li> <li>– wskazuje czas panowania Ludwika XIV (XVII w.)</li> <li>– opisuje życie w Wersalu w czasach Ludwika XIV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>manufaktura, cło, import, eksport</i></li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francja była europejską potęgą</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób doszło do wzmocnienia władzy królewskiej we Francji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>hugenoci</i></li> <li>– opisuje, jak zakończyły się wojny religijne we Francji (przywołuje Edykt nantejski)</li> <li>– omawia politykę gospodarczą ministra Colberta</li> <li>– opowiada o twórczości Moliera</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia działania kardynała Richelieu</li> <li>– wskazuje, jakie działania zmierzające do wzmocnienia pozycji monarchy</li> <li>– wskazuje pozytywne i negatywne strony panowania Ludwika XIV</li> </ul>
-----------------------------------	---	---	---	--	--	---

<p>2. Monarchia parlamentarna w Anglii</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– absolutyzm angielski</li> <li>– konflikt Karola I z parlamentem</li> <li>– dyktatura Olivera Cromwella</li> <li>– ukształtowanie się monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Anglię i Londyn</li> <li>– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: <i>parlament</i></li> <li>– wskazuje organy władzy w monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia parlamentarna</i></li> <li>– wskazuje Anglię jako kraj o ustroju monarchii parlamentarnej</li> <li>– wymienia i krótko charakteryzuje postaci Karola I Stuarta, Olivera Cromwella i Wilhelma Orańskiego</li> <li>– przedstawia zakres władzy dyktatora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny konfliktu Karola I z parlamentem</li> <li>– przedstawia Deklarację praw narodu angielskiego</li> <li>– charakteryzuje ustrój monarchii parlamentarnej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>purytanie, nowa szlachta, rojaliści</i></li> <li>– przedstawia postać Olivera Cromwella i jego dokonania</li> <li>– wskazuje 1689 r. jako czas ukształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia główne etapy kształtowania się monarchii parlamentarnej w Anglii</li> <li>– porównuje ustrój monarchii parlamentarnej i monarchii absolutnej</li> </ul>
<p>3. Oświecenie w Europie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ideologia oświecenia</li> <li>– wybitni myśliciele doby oświecenia</li> <li>– trójpodział władzy według Monteskiusza</li> <li>– najważniejsze dokonania naukowe oświecenia</li> <li>– architektura oświeceniowa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>oświecenie</i></li> <li>– zaznacza na osi czasu epokę oświecenia</li> <li>– podaje przykład dokonania naukowego lub technicznego epoki oświecenia (np. termometr lekarski, maszyna parowa)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>klasycyzm</i></li> <li>– wymienia przykłady budowli klasycystycznych w Polsce i Europie</li> <li>– charakteryzuje styl klasycystyczny</li> <li>– z ilustracji przedstawiających zabytki wybiera te, które zostały zbudowane w stylu klasycystycznym</li> <li>– wymienia najważniejsze dokonania naukowe i techniczne epoki oświecenia</li> <li>– tłumaczy, dlaczego nowa epoka w kulturze europejskiej została nazwana oświeceniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje ideologię oświecenia</li> <li>– przedstawia postać Monteskiusza i wyjaśnia, na czym polegała opracowana przez niego koncepcja trójpodziału władzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia postaci Woltera i Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>ateizm</i></li> <li>– omawia koncepcję umowy społecznej zaproponowaną przez Jana Jakuba Rousseau</li> <li>– wyjaśnia przyczyny krytyki absolutyzmu i Kościoła przez filozofów doby oświecenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje wpływ dokonań naukowych i technicznych na zmiany w życiu ludzi</li> <li>– przedstawia zasługi Denisa Diderota dla powstania <i>Wielkiej encyklopedii francuskiej</i></li> </ul>

<p>4. Nowe potęgi europejskie</p>	<p>– absolutyzm oświecony – narodziny potęgi Prus – monarchia austriackich Habsburgów – Cesarstwo Rosyjskie w XVIII w.</p>	<p>– wskazuje na mapie Rosję, Austrię i Prusy w XVIII w. – wymienia Marię Teresę, Józefa II, Piotra I i Fryderyka Wielkiego jako władców Austrii, Rosji i Prus – wskazuje Rosję, Austrię i Prusy jako potęgi europejskie XVIII stulecia</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>absolutyzm, absolutyzm oświecony</i> – podaje przykłady reform w monarchiach absolutyzmu oświeconego – wskazuje wpływ ideologii oświecenia na reformy w krajach absolutyzmu oświeconego – wskazuje na mapie Petersburg jako nową stolicę Rosji</p>	<p>– wymienia reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia, dlaczego monarchowie absolutyzmu oświeconego nazywali siebie „sługami ludu” – wyjaśnia związki między pojawieniem się nowych potęg w Europie Środkowej a sytuacją w Rzeczypospolitej</p>	<p>– charakteryzuje reformy przeprowadzone w Rosji, Austrii i Prusach – wyjaśnia wpływ reform na wzrost znaczenia tych państw – opisuje skutki uzyskania przez Rosję dostępu do Bałtyku</p>	<p>– porównuje monarchię absolutną z monarchią absolutyzmu oświeconego – podaje daty powstania Królestwa Pruskiego (1701 r.) i Cesarstwa Rosyjskiego (1721 r.)</p>
<p>5. Stany Zjednoczone Ameryki</p>	<p>– kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – konflikt kolonistów z rządem brytyjskim – wojna o niepodległość Stanów Zjednoczonych – ustroj polityczny USA</p>	<p>– wskazuje na mapie Stany Zjednoczone – określa czas powstania Stanów Zjednoczonych – wymienia Tadeusza Kościuszkę i Kazimierza Pułaskiego jako polskich bohaterów walki o niepodległość USA – przywołuje postać Jerzego Waszyngtona jako pierwszego prezydenta USA</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>kolonia, konstytucja</i> – wskazuje na mapie kolonie brytyjskie w Ameryce Północnej – wymienia strony konfliktu w wojnie o niepodległość Stanów Zjednoczonych – podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia konstytucji USA – pierwszej takiej ustawy na świecie (1787 r.) – wyjaśnia, dlaczego Amerykanie mówią w języku angielskim – porównuje pierwszą flagę USA z flagą współczesną, wskazując zauważone podobieństwa</p>	<p>– przedstawia przyczyny wybuchu wojny między kolonistami a rządem brytyjskim – opisuje wydarzenie zwane bostońskim picciem herbaty – poprawnie posługuje się terminem: <i>bojkot</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę powstania Stanów Zjednoczonych (4 lipca 1776 r.) – charakteryzuje znaczenie Deklaracji niepodległości</p>	<p>– przedstawia najważniejsze etapy walki o niepodległość USA – wskazuje na mapie Boston, Filadelfię i Yorktown – omawia zasługi Jerzego Waszyngtona dla powstania USA – opisuje idee oświeceniowe zapisane w konstytucji USA – wymienia miejsca związane z udziałem Polaków w wojnie o niepodległość USA</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>Kongres, Izba Reprezentantów</i> – charakteryzuje ustroj polityczny USA</p>

			i różnice	– przedstawia udział Polaków w walce o niepodległość USA		
<b>Rozdział V. Upadek Rzeczypospolitej</b>						
1. Rzeczpospolita pod rządami Wettinów	– unia personalna z Saksonią – początek ingerencji Rosji w sprawy Polski – podwójna elekcja w 1733 r. – rządy Augusta III – projekty reform Rzeczypospolitej	– wymienia Augusta II Mocnego i Augusta III Sasa jako monarchów sprawujących władzę w Polsce na początku XVIII w. – opisuje konsekwencje wyboru dwóch władców jednocześnie	– poprawnie posługuje się terminami: <i>unia personalna, anarchia</i> – wskazuje na mapie Saksonię – wymienia przyczyny anarchii w Polsce – przedstawia Stanisława Konarskiego jako reformatora Rzeczypospolitej i krótko opisuje propozycje jego reform	– poprawnie posługuje się terminami: <i>konfederacja, liberum veto, wolna elekcja, przywileje, złota wolność szlachecka</i> – wyjaśnia sens powiedzeń: <i>Od Sasa do Lasa i Za króla Sasa jedz, pij i popuszczaj pasa</i> – przedstawia postać Stanisława Leszczyńskiego – charakteryzuje projekty reform w I poł. XVIII w.	– przedstawia genezę i postanowienia sejmu niemego – podaje i zaznacza na osi czasu datę obrad sejmu niemego (1717 r.) – wyjaśnia przyczynę ingerencji Rosji w sprawy Polski – opisuje pozytywne i negatywne skutki rządów Augusta III	– charakteryzuje okres rządów Augusta II Mocnego – wskazuje reformy niezbędne dla wzmocnienia Rzeczypospolitej
2. Pierwszy rozbiór Polski	– Stanisław August Poniatowski królem Polski – pierwsze reformy nowego władcy – konfederacja barska – I rozbiór Polski	– poprawnie posługuje się terminem: <i>rozbiory Polski</i> – podaje i zaznacza na osi czasu datę pierwszego rozbioru Polski (1772 r.) – wymienia państwa, które dokonały pierwszego rozbioru Polski i wskazuje je na mapie – przywołuje postać Stanisława Augusta	– charakteryzuje postać Stanisława Augusta Poniatowskiego – wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas pierwszego rozbioru – przedstawia przyczyny pierwszego rozbioru Polski – ocenia postawę Tadeusza Rejtana – poprawnie posługuje się terminami: <i>ambasador, emigracja</i>	– opisuje okoliczności wyboru Stanisława Augusta na króla Polski – wymienia reformy Stanisława Augusta w celu naprawy oświaty i gospodarki w II poł. XVIII w. – wskazuje następstwa konfederacji barskiej	– poprawnie posługuje się terminem: <i>prawa kardynalne</i> – podaje datę zawiązania konfederacji barskiej (1768 r.) – przedstawia cel walki konfederatów barskich – opowiada o przebiegu i decyzjach sejmu rozbiorowego	– przedstawia przyczyny zawiązania konfederacji barskiej

		Poniatowskiego jako ostatniego króla Polski		– porównuje postawy rodaków wobec rozbioru państwa na podstawie analizy obrazu Jana Matejki <i>Rejtan – Upadek Polski</i>		
3. Kultura polskiego oświecenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>– literatura okresu oświecenia</li> <li>– Teatr Narodowego i jego zadania</li> <li>– mecenas Stanisława Augusta Poniatowskiego</li> <li>– architektura i sztuka klasycystyczna w Polsce</li> <li>– reforma szkolnictwa w Polsce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje Stanisława Augusta jako oświeceniowego mecenasa sztuki</li> <li>– podaje przykład zasług ostatniego króla dla rozwoju kultury polskiej</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>szkoła parafialna</i></li> <li>– podaje przykłady przedmiotów nauczanych w szkołach parafialnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>obiady czwartkowe</i></li> <li>– przedstawia przyczyny powołania Komisji Edukacji Narodowej</li> <li>– wskazuje cel wychowania i edukacji młodzieży w XVIII w.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje architekturę i sztukę klasycystyczną</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych</li> <li>– charakteryzuje twórczość Ignacego Krasickiego</li> <li>– przedstawia zadania Teatru Narodowego i czasopisma „Monitor”</li> <li>– omawia zmiany wprowadzone w polskim szkolnictwie przez KEN</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia pisarzy politycznych II poł. XVIII w. (Hugo Kołłątaj, Stanisław Staszic) oraz ich propozycje reform</li> <li>– przedstawia zasługi Stanisława Augusta dla rozwoju kultury i sztuki oświecenia</li> <li>– wymienia malarzy tworzących w Polsce (Canaletto, Marcello Bacciarelli)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego obrazy Canaletta są ważnym źródłem wiedzy historycznej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje twórczość Juliana Ursyna Niemcewicza i Wojciecha Bogusławskiego</li> <li>– podaje przykłady budowli klasycystycznych w swoim regionie</li> </ul>
4. Sejm Wielki i Konstytucja 3 Maja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– reformy Sejmu Wielkiego</li> <li>– Konstytucja 3 Maja</li> <li>– wojna polsko-rosyjska w 1792 r.</li> <li>– drugi rozbiór Polski</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>konstytucja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę uchwalenia Konstytucji 3 maja (1791 r.)</li> <li>– wymienia państwa,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty obrad Sejmu Wielkiego (1788–1792 r.) i drugiego rozbioru (1793 r.)</li> <li>– wymienia najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– wymienia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać Stanisława Małachowskiego</li> <li>– opisuje sytuację w Polsce po pierwszym rozborze</li> <li>– podaje cel obrad Sejmu Wielkiego</li> <li>– przedstawia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje najważniejsze reformy Sejmu Czteroletniego</li> <li>– charakteryzuje ustrój polityczny wprowadzony przez Konstytucję 3 maja</li> <li>– przedstawia genezę ustanowienia Orderu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje zmiany wprowadzone przez Konstytucję 3 maja i wskazuje ich skutki</li> </ul>



		<p>które dokonały drugiego rozbioru Polski</p> <p>– na obrazie Jana Matejki <i>Konstytucja 3 maja 1791 roku</i> wskazuje współtwórców konstytucji: Stanisława Augusta Poniatowskiego i Stanisława Małachowskiego</p>	<p>najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 maja (zniesienie <i>liberum veto</i> i wolnej elekcji)</p> <p>– wskazuje na mapie ziemie utracone przez Polskę podczas drugiego rozbioru</p>	<p>okoliczności zawięzania konfederacji targowickiej i podaje jej datę (1792 r.)</p> <p>– wskazuje na mapie Targowicę, Dubienkę i Zieleńce</p>	<p>Virtuti Militari</p> <p>– opisuje przebieg wojny polsko-rosyjskiej (1792 r.),</p> <p>– przedstawia postanowienia sejmu w Grodnie</p>	
<p>5. Powstanie kościuszkowskie i trzeci rozbiór Polski</p>	<p>– wybuch powstania kościuszkowskiego</p> <p>– Uniwersał połaniecki</p> <p>– przebieg powstania</p> <p>– trzeci rozbiór Polski</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminami: <i>naczelnik, kosynierzy, zaborcy</i></p> <p>– wskazuje Tadeusza Kościuskę jako naczelnika powstania</p> <p>– wymienia państwa, które dokonały trzeciego rozbioru Polski</p>	<p>– charakteryzuje postać Tadeusza Kościuszki</p> <p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>insurekcja</i></p> <p>– podaje i zaznacza na osi czasu daty insurekcji kościuszkowskiej (1794 r.) oraz trzeciego rozbioru Polski (1795 r.)</p> <p>– wymienia przyczyny wybuchu i upadku powstania kościuszkowskiego</p> <p>– wskazuje na mapie Kraków i tereny utracone przez Polskę podczas trzeciego rozbioru</p>	<p>– charakteryzuje postać Wojciecha Bartosa</p> <p>– opowiada o bitwie pod Raclawicami i przedstawia jej znaczenie</p> <p>– wskazuje na mapie Raclawice i Połaniec</p> <p>– wyjaśnia, dlaczego Kościuszek zdecydował się wydać Uniwersał połaniecki</p> <p>– wskazuje następstwa upadku powstania kościuszkowskiego</p>	<p>– poprawnie posługuje się terminem: <i>uniwersał</i></p> <p>– przedstawia zapisy Uniwersału połanieckiego</p> <p>– opisuje przebieg powstania kościuszkowskiego i podaje jego najważniejsze wydarzenia w kolejności chronologicznej</p> <p>– wskazuje na mapie Maciejowice i przedstawia znaczenie tej bitwy dla losów powstania</p>	<p>– wymienia najważniejsze przyczyny upadku Rzeczypospolitej w XVIII w.</p>
<b>Rozdział VI. Rewolucja francuska i okres napoleoński</b>						

1. Rewolucja francuska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– sytuacja we Francji przed wybuchem rewolucji burżuazyjnej</li> <li>– stany społeczne we Francji</li> <li>– wybuch rewolucji francuskiej</li> <li>– uchwalenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li> <li>– Francja monarchią konstytucyjną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Francję i Paryż</li> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>konstytucja, rewolucja, Bastylia</i></li> <li>– podaje wydarzenie, które rozpoczęło rewolucję francuską</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Francuzi obchodzą swoje święto narodowe 14 lipca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>burżuazja, Stany Generalne</i></li> <li>– wymienia i charakteryzuje stany społeczne we Francji</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę wybuchu rewolucji burżuazyjnej we Francji (14 lipca 1789 r.)</li> <li>– charakteryzuje postać Ludwika XVI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wybuchu rewolucji burżuazyjnej</li> <li>– opisuje położenie stanów społecznych we Francji</li> <li>– wyjaśnia zadania Konstytuanty</li> <li>– przedstawia najważniejsze zapisy Deklaracji praw człowieka i obywatela</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>monarchia konstytucyjna</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia sytuację we Francji przez wybuchem rewolucji</li> <li>– opisuje decyzje Konstytuanty podjęte po wybuchu rewolucji i wskazuje ich przyczyny</li> <li>– podaje datę uchwalenia konstytucji francuskiej (1791 r.)</li> <li>– charakteryzuje ustrój Francji po wprowadzeniu konstytucji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności i cel powstania Zgromadzenia Narodowego</li> <li>– wyjaśnia ponadczasowe znaczenie Deklaracji praw człowieka i obywatela</li> </ul>
2. Republika Francuska	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Francja republiką</li> <li>– terror jakobinów</li> <li>– upadek rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>gilotyna, terror</i></li> <li>– przedstawia okoliczności stracenia Ludwika XVI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny obalenia władzy Ludwika XVI</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>republika</i></li> <li>– charakteryzuje postać Maksymiliana Robespierre’a</li> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi walczyła rewolucyjna Francja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>jakobini, dyktoriał</i></li> <li>– opisuje rządy jakobinów</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego rządy jakobinów nazwano Wielkim Terrorem</li> <li>– przedstawia, w jaki sposób jakobinów odsunięto od władzy</li> <li>– charakteryzuje rządy dyktoriału</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>radikalizm</i></li> <li>– wyjaśnia na przykładzie postaci Maksymiliana Robespierre’a sens powiedzenia: <i>Rewolucja pożera własne dzieci</i></li> <li>– przedstawia skutki rządów jakobinów</li> <li>– wyjaśnia przyczyny upadku rządów jakobinów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego jakobini przejęli rządy we Francji</li> <li>– ocenia terror jako narzędzie walki politycznej</li> </ul>
3. Epoka Napoleona Bonapartego	<ul style="list-style-type: none"> <li>– obalenie rządów dyktoriału</li> <li>– Napoleon</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje krótko postać Napoleona Bonapartego jako</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie państwa, z którymi toczyła wojny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia położenie Francji w Europie podczas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia przyczyny niezadowolenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje okoliczności powstania i</li> </ul>

	<p>Bonaparte cesarzem Francuzów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Kodeks Napoleona</li> <li>– Napoleon u szczytu potęgi</li> </ul>	<p>cesarza Francuzów i wybitnego dowódcę</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określa I poł. XIX w. jako epokę napoleońską</li> <li>– przedstawia na infografice uzbrojenie żołnierzy epoki napoleońskiej</li> </ul>	<p>napoleońska Francja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– podaje datę decydującej bitwy pod Austerlitz i wskazuje tę miejscowość na mapie</li> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>zamach stanu</i></li> <li>– przedstawia okoliczności przejęcia władzy przez Napoleona</li> <li>– wskazuje na mapie tereny zależne od Francji</li> </ul>	<p>rządów dyktatoratu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>blokada kontynentalna</i></li> <li>– wyjaśnia przyczyny wprowadzenia blokady kontynentalnej przeciw Anglii</li> <li>– charakteryzuje Kodeks Napoleona i podaje datę jego uchwalenia (1804 r.)</li> <li>– wymienia reformy wprowadzone przez Napoleona</li> </ul>	<p>społecznego podczas rządów dyktatoratu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia etapy kariery Napoleona</li> <li>– podaje datę koronacji cesarskiej Napoleona (1804 r.)</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Napoleon koronował się na cesarza Francuzów</li> <li>– podaje datę pokoju w Tylży (1807 r.) i przedstawia jego postanowienia</li> </ul>	<p>charakter Związku Reńskiego</p>
<p>4. Upadek Napoleona</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyprawa na Rosję</li> <li>– odwrót Wielkiej Armii</li> <li>– bitwa pod Lipskiem i klęska cesarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminem: <i>Wielka Armia</i></li> <li>– wskazuje na mapie Rosję i Moskwę</li> <li>– opisuje, jak zakończyła się wyprawa Napoleona na Rosję</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– opisuje, w jakich warunkach atmosferycznych wycofywała się Wielka Armia</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego bitwa pod Lipskiem została nazwana „bitwą narodów”</li> <li>– wskazuje na mapie państwa koalicji antyfrancuskiej, Elbę i Lipsk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>taktyka spalonej ziemi, wojna podjazdowa, abdykacja</i></li> <li>– przedstawia strategię obronną Rosji</li> <li>– opisuje skutki wyprawy Napoleona na Rosję</li> <li>– podaje datę bitwy pod Lipskiem (1813 r.)</li> <li>– przedstawia skutki klęski Napoleona pod Lipskiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia przebieg kampanii rosyjskiej Napoleona</li> <li>– podaje datę bitwy pod Borodino (1812 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Borodino</li> <li>– omawia, jak przebiegał odwrót Wielkiej Armii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia przyczyny klęski Napoleona</li> </ul>

<p>5. Legiony Polskie we Włoszech</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Polacy po utracie niepodległości</li> <li>– utworzenie Legionów Polskich we Włoszech</li> <li>– organizacja i zasady życia legionowego</li> <li>– udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia państwa zaborcze</li> <li>– wyjaśnia, kim byli Jan Henryk Dąbrowski i Józef Wybicki</li> <li>– podaje nazwę hymnu Polski i wskazuje jego związek z Legionami Polskimi we Włoszech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– poprawnie posługuje się terminami: <i>legiony</i>, <i>emigracja</i></li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu datę utworzenia Legionów Polskich we Włoszech (1797 r.)</li> <li>– wskazuje na mapie Włochy, Francję i San Domingo</li> <li>– przedstawia cel utworzenia Legionów Polskich i opisuje walki z ich udziałem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wyjaśnia, dlaczego Polacy wzięli nadzieję na niepodległość z Napoleonem</li> <li>– opisuje udział legionistów w wojnach napoleońskich</li> <li>– przedstawia powody wysłania legionistów na San Domingo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– opisuje położenie ludności polskiej po utracie niepodległości</li> <li>– charakteryzuje zasady obowiązujące w Legionach Polskich</li> <li>– wyjaśnia, dlaczego Legiony były szkołą patriotyzmu i demokracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje, w jaki sposób i skąd rekrutowano żołnierzy do polskich oddziałów wojskowych</li> </ul>
<p>6. Księstwo Warszawskie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– utworzenie Księstwa Warszawskiego</li> <li>– konstytucja Księstwa Warszawskiego</li> <li>– Polacy pod rozkazami Napoleona</li> <li>– upadek Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wskazuje na mapie Księstwo Warszawskie</li> <li>– podaje przyczyny likwidacji Księstwa Warszawskiego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– przedstawia okoliczności utworzenia Księstwa Warszawskiego,</li> <li>– wskazuje na mapie Tylżę</li> <li>– podaje i zaznacza na osi czasu daty utworzenia i likwidacji Księstwa Warszawskiego (1807 r., 1815 r.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– charakteryzuje postać księcia Józefa Poniatowskiego</li> <li>– przedstawia okoliczności powiększenia terytorium Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje na mapie Raszyn</li> <li>– wyjaśnia znaczenie mitu napoleońskiego dla podtrzymania pamięci o Legionach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– omawia zapisy konstytucji Księstwa Warszawskiego</li> <li>– wskazuje związek między zapisami konstytucji Księstwa Warszawskiego a ideami rewolucji francuskiej</li> <li>– wskazuje na mapie Somosierrę</li> <li>– opowiada o szarzy polskich szwoleżerów pod Somosierrą i wskazuje jej znaczenie dla toczonych walk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– wymienia bitwy stoczone przez napoleońską Francję z udziałem Polaków</li> <li>– podaje datę bitwy pod Raszynem (1809 r.)</li> </ul>

