

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO



Przedmiot: język polski

Klasy VI, rok szkolny 2021/2022

Nazwa i numer programu nauczania: Program nauczania kl. 4-8. Słowa z uśmiechem. Bliżej słowa. SPCz/10/2021

Podręcznik: Słowa z uśmiechem. Literatura i kultura 6. Nauka o języku i ortografia kl. 6; E. Horwath, A. Żegleń

Nauczyciel: Agnieszka Niewczas - Stefańska

I WIEDZA/REALIZOWANE TREŚCI

1. Kształcenie literacko – kulturowe.

Uczeń:

- rozumie znaczenie pojęć: podmiot liryczny, wers, strofa, rymy, wiersz biały, wiersz stychiczny i stroficzny, adresat wiersza,
- wskazuje środki stylistyczne: epitet, ożywienie, uosobienie, metafora,
- wskazuje elementy świata przedstawionego w epice,
- wyjaśnia podane związki frazeologiczne,
- konstruuje plan ramowy i szczegółowy,
- rozpoznaje fikcję i fantastykę,
- wymienia rodzaje powieści,
- rozpoznaje formy gatunkowe: bajka, kolęda, fraszka, powieść, mit,
- tworzy formy pisemne: pamiętnik, opowiadanie z dialogiem, sprawozdanie, zaproszenie, instrukcja, gratulacje, życzenia, opis postaci, opis dzieła artystycznego, opis przedmiotu, reklama, tekst informacyjny, notatka,
- rozumie znaczenie dosłowne i przerośne wyrazów,

- wie, na czym polega komizm,
- wskazuje środki wyrazu charakterystyczne dla przekazów radiowych i telewizyjnych,
- zna rodzaje słowników,
- zna następujące pozycje z kanonu lektur:

Rafał Kosik, *Feliks, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych ludzi*

J.R.R. Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*

I. Krasicki – *wybrane bajki*

A. Mickiewicz, *Powrót taty, Pan Tadeusz (polowanie, koncert Wojskiego)*

J. Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*

2.Kształcenie językowe.

Uczeń:

- zna odmienne i nieodmienne części mowy,
- stosuje prawidłowo różne znaki interpunkcyjne,
- umie poprawnie pisać trudniejsze formy wyrazowe,
- zna i stosuje zasady ortograficzne,
- wskazuje części zdania,
- zna zasady pisania partykuły „nie „ z różnymi częściami mowy,
- zna różne rodzaje zdań złożonych,
- rozróżnia głoski dźwięczne i bezdźwięczne,
- wskazuje wyrazy pokrewne.

II POSTAWY

Uczeń powinien:

- uważać na lekcjach i czynnie w nich uczestniczyć,

- wykonywać zadania, które wynikają z tematu lekcji w miarę swych możliwości intelektualnych,
- czytać omawiane teksty, starając się poprawić swoją technikę czytania,
- systematycznie prowadzić notatki w zeszycie,
- wykonywać zadania pisemne możliwie jak najlepiej,
- dla poprawienia ortografii i interpunkcji wykonywać dodatkowe ćwiczenia wskazane przez nauczyciela,
- współdziałać w grupie,
- dbać o kulturę języka i kulturę zachowania.

III UMIEJĘTNOŚCI

Lp	Kształtowana umiejętność	Ocena				
		dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
1.	Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń nie czyta płynnie, częściowo rozumie tekst 	Uczeń czyta płynnie tekst opracowany, czyta ze zrozumieniem	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń czyta płynnie bez przygotowania, czyta ze zrozumieniem, potrafi wykorzystać odpowiednie fragmenty tekstu zgodnie z poleceniem 	<ul style="list-style-type: none"> Uczeń płynnie czyta nowe teksty, czyta z pełnym zrozumieniem 	<ul style="list-style-type: none"> Czyta ze zrozumieniem teksty literackie oraz inne teksty kultury
2.	Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z wypowiedzią, recytuje – odtwarza pamięciowo tekst literacki 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi krótko, ale płynnie i precyzyjnie po przygotowaniu się na temat otaczającej go codzienności, swoich zainteresowań, lektur, recytuje przygotowany tekst literacki 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi płynnie i precyzyjnie na temat otaczającej go codzienności, swoich zainteresowań, lektur, recytuje przygotowany tekst 	<ul style="list-style-type: none"> Mówi płynnie i precyzyjnie, w sposób przejrzysty, zaznaczając intencjonalność, recytuje 	<ul style="list-style-type: none"> Rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikacji (gest, mimika, postawa ciała) Stosuje zasady akcentowania wyrazów
3.	Pisanie	Pisze - częściowo rozumie temat, w pracy popełnia	<ul style="list-style-type: none"> Pisze na temat (dopuszcza się częściowe rozumienie tematu, potknięcia w 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze na temat, dopuszcza się nielicznych błędów i usterek kompozycyjnych 	<ul style="list-style-type: none"> Pisze na temat, kompozycja poprawna, rzadko popełnia błędy 	<ul style="list-style-type: none"> Posiada szerokie kompetencje w zakresie odbioru tekstów kultury oraz

		liczne błędy	kompozycji, nieliczne błędy stylistyczne, ortograficzne i interpunkcyjne)			tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych
4.	Samokształcenie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Korzysta z zasobów biblioteki szkolnej w zakresie lektur obowiązkowych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Korzysta z zasobów biblioteki szkolnej w zakresie lektur obowiązkowych ▪ Korzysta ze słowników: ortograficznego, języka polskiego, wyrazów bliskoznacznych 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Korzysta z zasobów biblioteki szkolnej w zakresie lektur obowiązkowych oraz uzupełniających ▪ Korzysta ze słowników ▪ Korzysta z informacji zawartych w innych źródłach ▪ Gromadzi wiadomości, porządkuje zdobytą wiedzę 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Korzysta z zasobów biblioteki szkolnej w zakresie lektur obowiązkowych oraz uzupełniających, ▪ Korzysta ze słowników ▪ Korzysta z informacji zawartych w innych źródłach ▪ Gromadzi i selekcionuje wiadomości 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Chętnie czyta i zna teksty ponadprogramowe ▪ Bierze udział w różnych formach pogłębiania wiedzy