

WYMAGANIA EDUKACYJNE
Rok szkolny 2026/2027



Przedmiot: Religia

Poziom/klasa: V

Imię i nazwisko nauczyciela: Zbigniew Głos

I. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

OCENA ŚRÓDROCZNA/ROCZNA	WYMAGANIA EDUKACYJNE
2 – dopuszczający zapamiętywanie	• Wymieniam najważniejsze postacie biblijne Starego Testamentu (w tym Abrahama, Izaaka, Jakuba, Józefa Egipskiego, Mojżesza oraz Dawida). • Definiuję Pismo Święte jako Słowo Boże spisane przez ludzi pod natchnieniem Ducha Świętego i wskazuję podstawowy podział na Stary oraz Nowy Testament. • Rozpoznaję podstawowe naczynia, szaty oraz stałe miejsca w świątyni (ołtarz, tabernakulum, ambona, konfesjonał). • Wymieniam przykazania Boże (Dekalog), przykazania kościelne, główne prawdy wiary oraz dwa przykazania miłości. • Rozpoznaję okresy roku liturgicznego (Adwent, Boże Narodzenie, Wielki Post, Okres Wielkanocny) i wskazuję na towarzyszące im barwy szat liturgicznych. • Wymieniam siedem sakramentów świętych oraz wskazuję na Chrzest Święty jako pierwszy i fundamentalny sakrament włączający człowieka do wspólnoty Kościoła.
3 – dostateczny zrozumienie	• Opisuję najważniejsze etapy biblijnej historii zbawienia, skupiając się na kluczowych losach Narodu Wybranego i publicznej działalności Jezusa. • Wyjaśniam znaczenie podstawowych pojęć religijnych, takich jak: przymierze, grzech pierworodny, zbawienie, sakrament, liturgia oraz Kościół. • Porównuję postawy oraz powołanie wybranych bohaterów biblijnych Starego i Nowego Testamentu, wskazując cechy wspólne ich wierności Bogu. • Opisuję strukturę mojej parafii jako lokalnej wspólnoty wierzących i wyjaśniam zadania poszczególnych grup oraz duszpasterzy w niej posługujących.

	• Wyjaśniam sens i duchowe znaczenie obchodzenia świąt nakazanych w Kościele oraz opisuję związane z nimi tradycje domowe. • Opisuję pięć warunków dobrej spowiedzi, objaśniając konieczność i znaczenie każdego z tych kroków dla owocnego pojednania z Bogiem.
4 – dobry zastosowanie	• Stosuję zasady sprawnego posługiwania się Pismem Świętym, bezbłędnie odnajdując wskazane wersety za pomocą skrótów biblijnych. • Wykorzystuję przykłady wiary patriarchów (np. Abrahama, Jakuba, Józefa Egipskiego) do radzenia sobie z własnymi trudnościami i próbami życiowymi. • Stosuję w codziennych relacjach z rówieśnikami, nauczycielami i rodziną zasady wypływające bezpośrednio z Dekalogu oraz Jezusowego Kazania na Górze. • Wykorzystuję modlitwę jako systematyczny, osobisty dialog z Bogiem, dobierając różne jej formy (prośba, uwielbienie, dziękczynienie) do okoliczności. • Stosuję właściwe postawy, gesty liturgiczne oraz odpowiedzi na wezwania celebransa podczas aktywnego udziału we Mszy świętej. • Wykorzystuję życiorysy świętych i błogosławionych jako praktyczną inspirację do rozwijania swoich talentów oraz bezinteresownej pomocy potrzebującym.
5 – bardzo dobry analiza	• Analizuję strukturę Pisma Świętego, poprawnie wskazując księgi historyczne, mądrościowe i prorockie w Starym oraz Nowym Testamencie. • Uzasadniam wagę regularnego kontaktu ze Słowem Bożym oraz objaśniam, na czym polega natchnienie biblijne i rola autora natchnionego. • Interpretuję treść Bożych przykazań (Dekalogu) oraz Przykazania Miłości jako drogowskazów prowadzących człowieka do pełni prawdziwego szczęścia i wolności. • Analizuję układ roku liturgicznego, przypisując głęboki sens zbawczy do poszczególnych okresów, świąt oraz kolorów szat kapłańskich. • Uzasadniam rolę Maryi jako Pierwszej Chrześcijanki i najdoskonalszego wzoru posłuszeństwa Bożej woli na każdym etapie ziemskiego życia. • Interpretuję gesty, znaki oraz słowa składające się na liturgię sakramentu Chrztu Świętego oraz Eucharystii, łącząc je z ich duchowymi skutkami.
6 – celujący tworzenie i ewaluacja	• Projektuję autorski plan tygodniowy uwzględniający regularny czas na osobistą modlitwę, lekturę Pisma Świętego oraz aktywne zaangażowanie w mojej wspólnotie parafialnej. • Tworzę własny, krótki komentarz lub rozważanie do wybranej przypowieści ewangelicznej, odnosząc jej uniwersalne przesłanie do realiów życia współczesnego nastolatka. • Oceniam postawy moralne kluczowych postaci Starego Testamentu (np. Abrahama, Mojżesza, Dawida), formułując konstruktywne wnioski dla własnego rozwoju duchowego. • Projektuję nowoczesną grafikę, plakat lub prezentację zachęcającą moich rówieśników do świadomego i regularnego udziału w niedzielnej Mszy świętej.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Tworzę tekst osobistej modlitwy zawierający prośbę o dary Ducha Świętego oraz o odwagę w codziennym świadczeniu o wierze w środowisku szkolnym.• Oceniam znaczenie sakramentów (zwłaszcza Pokuty i Pojednania oraz Eucharystii) jako fundamentu do budowania trwałej i dojrzałej relacji z Bogiem i ludźmi. |
|--|--|

II. Interpretacja poziomów ocen:

- **Ocena 2 – dopuszczający:** Uczeń odtwarza podstawowe fakty, pojęcia, definicje, terminy (wymienia, wskazuje, rozpoznaje)
- **Ocena 3 – dostateczny:** Uczeń rozumie i wyjaśnia sens informacji (opisuje, streszcza, porównuje)
- **Ocena 4 – dobry:** Uczeń wykorzystuje wiedzę w typowych sytuacjach, rozwiązuje standardowe zadania
- **Ocena 5 – bardzo dobry:** Uczeń analizuje związki (porównuje, argumentuje i uzasadnia) oraz ocenia rozwiązania i wyciąga wnioski
- **Ocena 6 – celujący:** Uczeń samodzielnie tworzy nowe rozwiązania, formułuje wnioski i rozwiązuje nietypowe zadania

III. Uwagi:

- Każdy wyższy poziom obejmuje wymagania z niższych poziomów
- Dokument stanowi podstawę do oceniania klasyfikacyjnego