

## WYMAGANIA EDUKACYJNE

Rok szkolny 2026/2027



Przedmiot: J. angielski

Poziom/klasa: 1

Imię i nazwisko nauczyciela: Małgorzata Królak, Agnieszka Homa, Beata Jankowska

### I. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

| OCENA<br>ŚRÓDROCZNA/ROCZNA          | WYMAGANIA EDUKACYJNE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 – dopuszczający<br>zapamiętywanie | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozpoznaje niektóre poznane słowa i zwroty;</li><li>• reaguje na proste polecenia z pomocą nauczyciela;</li><li>• nazywa pojedyncze elementy poznanego słownictwa;</li><li>• powtarza proste słowa i zdania według wzoru;</li><li>• z pomocą łączy wyrazy z ilustracjami;</li><li>• uczestniczy w piosenkach, rymowankach i scenkach przy wsparciu nauczyciela.</li></ul>                                               |
| 3 – dostateczny<br>zrozumienie      | <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumie większość prostych poleceń;</li><li>• rozpoznaje i nazywa podstawowe poznane słownictwo;</li><li>• rozumie ogólny sens prostych historyjek i wypowiedzi;</li><li>• odpowiada na proste pytania z niewielką pomocą;</li><li>• odczytuje poznane wyrazy i łączy je z ilustracjami;</li><li>• odtwarza poznane zwroty, piosenki i rymowanki, popełniając błędy.</li></ul>                                          |
| 4 – dobry<br>zastosowanie           | <ul style="list-style-type: none"><li>• poprawnie reaguje na poznane polecenia;</li><li>• posługuje się większością poznanego słownictwa;</li><li>• rozumie proste wypowiedzi, historyjek i pytania;</li><li>• tworzy krótkie wypowiedzi według poznanych wzorów;</li><li>• poprawnie odpowiada na proste pytania;</li><li>• czyta i rozumie poznane wyrazy oraz proste zdania;</li><li>• aktywnie uczestniczy w dialogach, piosenkach i rymowankach.</li></ul> |
| 5 – bardzo dobry<br>analiza         | <ul style="list-style-type: none"><li>• bardzo dobrze rozumie polecenia i krótkie wypowiedzi;</li><li>• swobodnie wykorzystuje poznane słownictwo i struktury;</li><li>• samodzielnie odpowiada na pytania i tworzy proste zdania;</li><li>• rozumie szczegóły prostych historyjek;</li><li>• sprawnie czyta i rozumie poznane wyrazy oraz zdania;</li><li>• samodzielnie uczestniczy w krótkich dialogach i scenkach.</li></ul>                                |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 – celujący<br>tworzenie i ewaluacja | <ul style="list-style-type: none"> <li>• samodzielnie i swobodnie stosuje poznane słownictwo oraz struktury;</li> <li>• tworzy własne krótkie wypowiedzi;</li> <li>• bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w poznanych sytuacjach komunikacyjnych;</li> <li>• samodzielnie rozumie wypowiedzi ustne i pisemne;</li> <li>• wykorzystuje poznany język w nowych sytuacjach;</li> <li>• wykazuje dużą samodzielność i aktywność językową.</li> </ul> |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## II. Interpretacja poziomów ocen:

- **Ocena 2 – dopuszczający:** Uczeń odtwarza podstawowe fakty, pojęcia, definicje, terminy (wymienia, wskazuje, rozpoznaje)
- **Ocena 3 – dostateczny:** Uczeń rozumie i wyjaśnia sens informacji (opisuje, streszcza, porównuje)
- **Ocena 4 – dobry:** Uczeń wykorzystuje wiedzę w typowych sytuacjach, rozwiązuje standardowe zadania
- **Ocena 5 – bardzo dobry:** Uczeń analizuje związki (porównuje, argumentuje i uzasadnia) oraz ocenia rozwiązania i wyciąga wnioski
- **Ocena 6 – celujący:** Uczeń samodzielnie tworzy nowe rozwiązania, formułuje wnioski i rozwiązuje nietypowe zadania

## III. Uwagi:

- Każdy wyższy poziom obejmuje wymagania z niższych poziomów
- Dokument stanowi podstawę do oceniania klasyfikacyjnego