

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Rok szkolny 2026/2027



Przedmiot: historia

Poziom/klasa: piąta

Imię i nazwisko nauczyciela: Jarosław Weber

I. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

OCENA ŚRÓDROCZNA/ROCZNA	WYMAGANIA EDUKACYJNE
2 – dopuszczający zapamiętywanie	- z pomocą nauczyciela potrafi określić, w którym wieku miało miejsce dane wydarzenie. Zna nazwy i kolejność epok. Wskazuje na mapie najważniejsze państwa starożytne (Egipt, Rzym, Grecję) oraz Polskę. - kojarzy najbardziej wyraziste postacie (np. Mieszko I, Bolesław Chrobry, Kazimierz Wielki) oraz kluczowe pojęcia (np. bogowie olimpijscy, piramida, rycerz, unia).
3 – dostateczny zrozumienie	- samodzielnie oblicza upływ czasu między wydarzeniami, przyporządkowuje daty do wieku oraz określa I i II połowę wieku. Odczytuje proste informacje z legendy mapy historycznej. - definiuje podstawowe pojęcia (np. cywilizacja, politeizm, republika, lokacja, rzemiosło...). - prawidłowo wskazuje przyczyny i skutki najważniejszych wydarzeń (np. chrzest Polski w 966 r., bitwa pod Grunwaldem w 1410 r.). - potrafi opisać warunki życia w średniowiecznym zamku, klasztorze czy mieście na podstawie ilustracji i tekstu z podręcznika.
4 – dobry zastosowanie	- swobodnie lokalizuje wydarzenia na osi czasu. Wykorzystuje mapę do analizy zmian terytorialnych państwa polskiego (np. zdobycze Chrobrego, utratę ziem w czasie rozbitcia dzielnicowego). - zna postacie drugoplanowe oraz potrafi porównać różne systemy (np. demokrację ateńską z rzymską republiką czy koczowniczy tryb życia z osiadłym). - samodzielnie analizuje proste teksty źródłowe, wyciąga wnioski i dostrzega zależności gospodarcze, społeczne oraz kulturowe omawianych epok.

5 – bardzo dobry analiza	- precyzyjnie posługuje się mapami i synchronizuje wydarzenia z historii Polski z historią powszechną. - wyjaśnia złożone procesy historyczne (np. przyczyny i skutki unii polsko-litewskiej, narodziny monarchii stanowej). - właściwie ocenia rolę postaci historycznych i potrafi obronić swoje zdanie argumentami. - dokonuje krytycznej analizy różnych źródeł (pisanych, ikonograficznych, kartograficznych) i samodzielnie konstruuje spójne, wieloaspektowe wypowiedzi ustne lub pisemne.
6 – celujący tworzenie i ewaluacja	- wykazuje wiedzę zdobytą z dodatkowych lektur, programów naukowych lub muzeów. Łączy fakty starożytne i średniowieczne ze współczesnością (np. dostrzega antyczne korzenie dzisiejszego prawa, architektury czy sportu). - samodzielnie rozwiązuje problemy o charakterze badawczym, bierze udział w konkursach historycznych z sukcesami i potrafi krytycznie oceniać intencje autorów źródeł historycznych

II. Interpretacja poziomów ocen:

- **Ocena 2 – dopuszczający:** Uczeń odtwarza podstawowe fakty, pojęcia, definicje, terminy (wymienia, wskazuje, rozpoznaje)
- **Ocena 3 – dostateczny:** Uczeń rozumie i wyjaśnia sens informacji (opisuje, streszcza, porównuje)
- **Ocena 4 – dobry:** Uczeń wykorzystuje wiedzę w typowych sytuacjach, rozwiązuje standardowe zadania
- **Ocena 5 – bardzo dobry:** Uczeń analizuje związki (porównuje, argumentuje i uzasadnia) oraz ocenia rozwiązania i wyciąga wnioski
- **Ocena 6 – celujący:** Uczeń samodzielnie tworzy nowe rozwiązania, formułuje wnioski i rozwiązuje nietypowe zadania

III. Uwagi:

- Każdy wyższy poziom obejmuje wymagania z niższych poziomów
- Dokument stanowi podstawę do oceniania klasyfikacyjnego

