

WYMAGANIA EDUKACYJNE
Rok szkolny 2026/2027



Przedmiot: j. angielski

Poziom/klasa: 6 a, b, c

Imię i nazwisko nauczyciela: Beata Jankowska, Agnieszka Homa

I. Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny

OCENA ŚRÓDROCZNA/ROCZNA	WYMAGANIA EDUKACYJNE
2 – dopuszczający zapamiętywanie	Rozpoznaję kluczowe słownictwo oraz proste polecenia na lekcji. Podaję podstawowe informacje o sobie, planach i przeszłości przy znacznej pomocy nauczyciela. Uzupełniam krótkie teksty według ścisłego wzoru. Rozpoznaję czas Past Simple. Z pomocą nauczyciela tworzę proste zdania twierdzące z czasownikami regularnymi i podstawowymi nieregularnymi. Rozpoznaję formę was/were + verb-ing. Z pomocą nauczyciela układam proste zdanie twierdzące w Past Continuous. Rozpoznaję konstrukcję be going to w zdaniach mówiących o zamiarach. Z pomocą tworzę zdanie w 1. osobie (I'm going to...). Znam podstawowe przymiotniki.

	Z pomocą nauczyciela tworzę proste formy stopnia wyższego z końcówką -er.
3 – dostateczny zrozumienie	Rozumiem ogólny sens prostej wypowiedzi ustnej lub pisanego tekstu użytkowego (np. e-mail, wpis na blogu). Tworzę proste wypowiedzi ustne i pisemne (5–7 zdań) według wzoru z częściową poprawnością. Reaguję w prostych, rutynowych sytuacjach komunikacyjnych. Tworzę zdania twierdzące, przeczące i pytania w Past Simple z pomocą operatora did/didn't. Znam formy podstawowych czasowników nieregularnych. Formułuję zdania twierdzące i przeczące w Past Continuous. Rozumiem różnicę między czynnością ciągłą a zakończoną w przeszłości. Tworzę zdania twierdzące i pytania z be going to. Odróżniam spontaniczną decyzję (will) od zaplanowanego zamiaru (be going to) w typowych zadaniach. Poprawnie stopniuję przymiotniki krótkie (-er/-est) i wybrane długie (more/most). Buduję proste zdania porównawcze z than.
4 – dobry zastosowanie	Samodzielnie formułuję spójne wypowiedzi ustne i pisemne (opowiadanie o zdarzeniu z przeszłości, opis planów na wakacje, porównanie miejsc). Piszę teksty użytkowe (6–9 zdań) z zachowaniem właściwej struktury i z nielicznymi błędami. Wyszukuję szczegółowe informacje w tekstach czytanych i słuchanych. Sprawnie operuję czasownikami nieregularnymi.

	Buduję złożone pytania i zdania przeczące w Past Simple. Używam określników czasu (ago, last, in 2020). Poprawnie łączę czas Past Continuous z Past Simple w jednym zdaniu przy użyciu spójników when oraz while. Samodzielnie stosuję be going to do opisywania zamierzeń i przewidywań na podstawie widocznych oznak. Prawidłowo używam will do obietnic i przewidywań. Bez błędów stopniuję przymiotniki nieregularne (good-better-best, bad-worse-worst). Tworzę pełne porównania z użyciem as... as oraz than.
5 – bardzo dobry analiza	Płynnie i swobodnie wypowiadam się na tematy przewidziane w programie klasy 6. Tworzę bogate pod względem leksykalnym i gramatycznym opowiadania i opisy bez poważniejszych błędów. Szczegółowo rozumiem teksty mówione i pisane o umiarkowanym stopniu złożoności. Bezbłędnie i płynnie operuję czasem Past Simple w dłuższych formach pisemnych i ustnych. Znam szeroki zasób czasowników nieregularnych. Swobodnie opisuję tło wydarzeń oraz przerwana czynność przeszłą, prawidłowo stosując kombinację Past Simple + Past Continuous w złożonych opowiadaniach. Bezwyjątkowo i precyzyjnie różnicuję użycie be going to, will oraz czasu Present Continuous do wyrażania przyszłości w zależności od kontekstu. Prawidłowo stosuję wszelkie formy stopniowania przymiotników i przysłówków w wypowiedziach swobodnych oraz w trudniejszych strukturach porównawczych.

6 – celujący tworzenie i ewaluacja	Wykazuję się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza podstawę programową klasy 6. Tworzę bardzo rozwinięte, pomysłowe i w pełni poprawne wypowiedzi ustne oraz pisemne. Biorę udany udział w konkursach językowych lub realizuję złożone projekty międzyklasowe/językowe. Używam Past Simple z pełną płynnością, włączając mniej popularne czasowniki nieregularne i tworząc płynne narracje zróżnicowane stylistycznie. Używam struktur z czasem Past Continuous w rozbudowanych opowiadaniach literackich i opisach sytuacji awaryjnych z zachowaniem pełnej poprawności. Świadomie i bezbłędnie operuję wszystkimi formami wyrażania przyszłości, dostrzegając subtelne różnice znaczeniowe w sytuacjach nietypowych. Używam zaawansowanych konstrukcji porównawczych (np. much more interesting than, not as easy as) w sposób całkowicie naturalny i bezbłędny.
--	--

II. Interpretacja poziomów ocen:

- **Ocena 2 – dopuszczający:** Uczeń odtwarza podstawowe fakty, pojęcia, definicje, terminy (wymienia, wskazuje, rozpoznaje)
- **Ocena 3 – dostateczny:** Uczeń rozumie i wyjaśnia sens informacji (opisuje, streszcza, porównuje)
- **Ocena 4 – dobry:** Uczeń wykorzystuje wiedzę w typowych sytuacjach, rozwiązuje standardowe zadania
- **Ocena 5 – bardzo dobry:** Uczeń analizuje związki (porównuje, argumentuje i uzasadnia) oraz ocenia rozwiązania i wyciąga wnioski
- **Ocena 6 – celujący:** Uczeń samodzielnie tworzy nowe rozwiązania, formułuje wnioski i rozwiązuje nietypowe zadania

III. Uwagi:

- Każdy wyższy poziom obejmuje wymagania z niższych poziomów
- Dokument stanowi podstawę do oceniania klasyfikacyjnego